

地域住民を対象とした演奏会の開催

社会福祉法人 東京恵明学園

1.法人・施設の概要

◇所在地

東京都

◇法人設立日

昭和 21 年

◇法人実施事業

乳児院… 1 箇所

児童養護施設… 1 箇所

◇法人の理念・経営方針

ミッション

『応援します、子どもとその家族の「しあわせ」と「希望」』

ビジョン

- ・児童福祉に貢献します。
- ・子育て支援のキーステーションを目指します。
- ・幸せな生活を送ることができるよう支援します

◇施設名

東京恵明学園乳児部

東京恵明学園児童部

◇施設種別及び利用定員

乳児院（定員：35 名）

児童養護施設（定員：53 名）

2.活動内容

◇活動テーマ

「丘の上コンサート」

◇活動開始年

平成 14 年 6 月

◇活動の対象者

地域の子どもからお年寄り、入所児童



コンサートの様子

◇活動実施の背景、実施に至った理由

平成 13 年 12 月学園の丘の上ホールにおいて学園で子どもたちにピアノを教えていただいていた先生の教え子の方々がピアノ

ノコンサートを開いて下さることとなった。かねてより子どもたちに生の音楽を聴く機会を作ってあげたいと考えていた故副理事長（児童部園長）がこのことをきっかけに「丘の上コンサート」を実施することを提案し、実現することとなった。

数回開催した後、単に学園だけで実施するのはもったいないとのことで、地域の方に無料で開放し、共に音楽の良さを享受できるようにした。この時から、出演者の方の出演料も無料をお願いすることを約束事の1つとした。会場については、当施設ホールの音響が優れていることもあり、名前も「丘の上コンサート」とし長期継続へとつながった。

◇実施内容

実施は、当初児童部のみで担当し、年間4回（6,9,12,3月）開催してきたが、途中から乳児部と児童部が年2回ずつ担当することにした。この3月で第50回の開催となった。この間に出演していただいたプロやアマチュアの方々は、150名を越しており、演奏内容もピアノ、バイオリン、声楽、フォークギター、クラシックギター、サクソフォン、エレキギターバンド、カントリーバンド、ゴスペル等々多種多様であった。中には、地元の知人の紹介で行った、「第3回TOSHIライブ」（Xジャパンのボーカリスト）や学園からの応募によって、出演していただいた「第14回～命の輝き＝チャリティコンサート」（国際的なバイオリニスト川島成道さん）のようなこともあった。参加者は1回につき、おおむね50名から80名の参加であり、これまでの動員数の平均は60名くらいであった。演奏では多様な音楽と様々な楽器の演奏に音

楽的な環境の広がりを感じている。

◇活動の効果

地域へのアナウンスは、自治会の掲示板にポスターを掲示し、子どもや職員の口コミなどで広報してきた。地元の方は毎回10名くらいではあるが、好みの音楽に合わせての来場者がいることでは毎回似たような状況と言える。中には、地元のフォークバンドや地元の知人からの紹介で出演していただく方もあり、今では地域にしっかりと根付いてきている。さらに、「恵明フェスティバル」などの地域交流事業（参加者500人以上）での、演奏出演などにもつながり、「丘の上コンサート」の積み重ねが、子どもたちへの音楽的な環境の充実につながっている。

また、職員にとっても子どもたちと共に生演奏に触れる機会があることで、情緒の安定や、癒しの時間となり、ストレスの解消にも役立っているように思われる。地域の方々、特にお年寄りの方にとって、身近にこのような機会がもてることは有意義なことではないかと考えている。

◇今後の展開

都心から1時間30分くらい離れた学園所在地があることから、0歳からシニアの方まで楽しめる身近なコンサートとして広げていきたいと思っている。ただ、音楽は個人的な嗜好性もありすべての回に同じ方が参加する可能性が低いことから、幅広い広報活動が必要だと考えている。今後の展開としては、より多くの地元の方の参加がえられるよう、小学校、中学校、地元自治会への呼びかけを拡大し、学園ホームページ、青梅市の広報誌、地域新聞等に広報を

していきたいと考えている。

また、これまで出演して下さった演奏の方々を通してさらに多様な音楽を聴ける機会としていきたいとも考えている。